

KUGAYAMA SEIKO ギャラリー

## 手で見る絵画



絵具で着色した点字用紙や、印刷物や紙粘土、ボンドなど、様々な素材を使って、手で触れても目で見ても楽しめる絵画の制作に取り組みました。「ボンドでソースがけをしよう！」や、「仕上げにふりかけをかけてみよう！」など、素材を食材に見立てて、お料理感覚で楽しむことで、より一層充実した制作のひと時となりました。

視覚障害教育部門 中学部